

<b>Nombre del proyecto:</b>	Investic
<b>Título del AVA:</b>	Lenguaje
<b>Caso de estudio:</b>	Aprendamos a comunicarnos
<b>Tema:</b>	La copla, retahíla y canción
<b>Competencia:</b>	Identifica algunos de los géneros propios de la producción literaria infantil.
<b>Materiales:</b>	Guía de trabajo, lápiz y papel



Hola niños y niñas, los invito a leer la siguiente guía de trabajo en compañía de su profesor y compañeritos para que puedan desarrollarla

1.) Lee con atención las coplas y subraya las palabras que riman

Estaba Martín  
 Paseando por el jardín  
 Cuando vio a un catrín  
 Y le dio un maletín

En la esquina de mi patio  
 Tengo un pedazo de ocote  
 Para acordarme de ti  
 Porque te pareces a un coyote

Del cielo cayó un pañuelo  
 Oliendo a puro tabaco  
 ¡Piensa que te quiero  
 Costilla de perro flaco ;

2.) Rellena con la palabra que creas es correcta y lee en voz alta

Vamos al baile dijo un \_\_\_\_\_ (niño - fraile)  
 No tengo ganas dijo la \_\_\_\_\_ (rana - sapo)  
 Invitemos al león propuso el \_\_\_\_\_ (señor - ratón)  
 Pero es muy lejos dijo \_\_\_\_\_ (conejo - gato)  
 No hay luz dijo el \_\_\_\_\_ (autobús - avestruz)  
 Hay que cruzar una cabaña dijo la \_\_\_\_\_ (araña - comadreja)  
 Vamos por la loma dijo la \_\_\_\_\_ (paloma - abeja)

Lee la siguiente retahíla

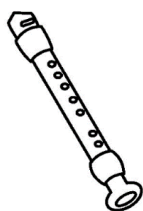
Soy un  pardo y soy muy goloso.  
¡Fíjate!, me gusta tanto la  que no  
me molestan las dolorosas picaduras  
de las  cuando rompo con mis  
garras una . Cuando caen las  
primeras , me meto en una  
 y me duermo sobre una cama  
de  durante  meses.

Responde

3.) Escribe un posible título para esta retahíla en el recuadro

4.) Escribe Tu propia retahíla, haciendo uso de dibujos, no olvides escribirle un título

5.) Une con una línea cada instrumento musical con los sentidos que se utilizan para escucharlos en una canción y colorea



6.) Escribe una lista de tus canciones favoritas y comenta en clase porque te gustan:

